

# Schneeflöckchen, Weißbröckchen

## Winter- und Weihnachtslied

Hedwig Haberkern

Klavier-Vorspiel

The piano introduction is written in 3/4 time. The right hand features a melody of eighth notes, while the left hand provides a simple accompaniment of quarter notes. The piece concludes with a final chord in the right hand.

$\text{♩} = 120$

6 **C** **F** **G** **G7** **C**

The first system of the song features a vocal line with four verses and a piano accompaniment. The chords are indicated above the staff. The lyrics are as follows:

1. Schnee	flöck - chen, Weiß	röck - chen, da	kommst du ge -	schneit; du
2. Komm	setz dich an's	Fen - ster, du	lieb - li - cher	Stern, malst
3. Schnee	flöck - chen, du	deckst uns die	Blü - me - lein	zu, dann
4. Schnee	flöck - chen, Weiß	röck - chen, komm	zu uns ins	Tal. Dann

10 **C** **G** **F** **C** **G7** **C**

The second system of the song continues the vocal line and piano accompaniment. The lyrics are as follows:

kommst aus den	Wol - ken, dein	Weg ist so	weit.
Blu - men und	Blät - ter, wir	ha - ben dich	gern.
schla - fen sie	si - cher in	himm - li - scher	Ruh'.
bau'n wir den	Schnee - mann und	wer - fen den	Ball.

# Schneeflöckchen, Weißröckchen

1. Schneeflöckchen, Weißröckchen,  
da kommst du geschneit;  
du kommst aus den Wolken,  
dein Weg ist so weit.
2. Komm setz dich an's Fenster,  
du lieblicher Stern,  
malst Blumen und Blätter,  
wir haben dich gern.
3. Schneeflöckchen, du deckst uns  
die Blümelein zu,  
dann schlafen sie sicher  
in himmlischer Ruh'.
4. Schneeflöckchen, Weißröckchen,  
komm zu uns ins Tal.  
Dann bau'n wir den Schneemann  
und werfen den Ball.